Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro TF, veuillez visiter :
bacprotf.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro TF - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve du Baccalauréat Professionnel – Langue Vivante Étrangère ALLEMAND

Session : 2025

Épreuve : Épreuve obligatoire de langue vivante étrangère (LVB) – ALLEMAND

Durée : 1 heure

Coefficient : 2

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Dans cette partie, les candidats doivent écouter un document audio intitulé "Bürohündin Indra" et rendre compte de leur compréhension. Voici les éléments clés que les étudiants doivent inclure dans leur compte rendu :

- **Nature et thème principal :** Il s'agit d'un reportage sur une chienne de bureau nommée Indra, qui a un rôle particulier dans son lieu de travail.
- **Situation et événements principaux :** Le document présente la vie d'Indra sur le lieu de travail, son interaction avec les employés, et l'impact positif qu'elle a sur l'ambiance du bureau.
- **Identification des personnages :** Indra est la protagoniste, tandis que les employés interagissent avec elle. Les candidats doivent également mentionner le lien entre Indra et les employés.
- **Points de vue exprimés :** Les différents points de vue des employés sur le fait d'avoir un chien au bureau et les bénéfices émotionnels et psychologiques qui en découlent.

Le candidat doit structurer son compte rendu comme suit :

1. Présentation de la chienne Indra et de son rôle au bureau.
2. Événements clés comme les moments où Indra interagit avec les employés.
3. Opinions des employés sur la présence d'Indra.
4. Impact global d'Indra sur l'ambiance de travail.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Dans cette partie, les candidats doivent analyser le texte "Mit dem Herz gegen die Wand". Voici les éléments essentiels à inclure dans le compte rendu :

- **Nature et thème principal :** Il s'agit d'un article sur le street art et l'artiste Claudia Walde, connue sous le nom de MadC.
- **Situation et événements principaux :** On y aborde l'origine de MadC, son parcours artistique, et sa volonté de rendre les espaces publics plus colorés.
- **Identification des personnages :** MadC est la figure centrale, la description de son enfance en Éthiopie et son retour en Allemagne est également fondamentale.
- **Points de vue exprimés :** Les opinions de MadC sur l'art, son désir de transformer des lieux banals en œuvres d'art, et les défis qu'elle a rencontrés en tant que femme dans le milieu du graffiti.

Les candidats doivent construire leur compte rendu en respectant :

1. Une introduction sur MadC et son projet artistique.
2. Une description des lieux de ses œuvres.
3. Son histoire personnelle, y compris ses séjours à l'étranger.
4. Les perceptions du public et l'impact de son art.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Les candidats doivent choisir l'un des deux sujets proposés. Voici des conseils pour chaque sujet :

Sujet 1 : Répondre à une SMS de l’amie Stefanie de Munich

- Adressez-vous à Stefanie en l'appelant par son nom.
- Exprimez vos sentiments ou pensées en réponse à son message.
- Proposez un rendez-vous ou une activité commune pour montrer votre intérêt.

Sujet 2 : Travailler pendant les vacances

- Exprimez votre opinion claire sur le travail d'été.
- Justifiez votre réponse : pour ou contre, avec des raisons concrètes (expérience, économies, etc.).
- Essayez de donner des exemples personnels ou des situations rencontrées.

Méthodologie et conseils pratiques

- Gérez votre temps : réservez suffisamment de temps pour chaque partie de l'épreuve.
- Relisez vos réponses pour éviter les fautes d’orthographe et de grammaire, en particulier en allemand.
- Utilisez un vocabulaire varié et approprié pour enrichir vos réponses écrites.
- Restez concentré pendant les écoutes et prenez des notes efficaces pour la compréhension orale.
- Partagez vos propres expériences ou opinions pour rendre vos réponses plus personnelles et engageantes.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.